



КУЛТУРНИ  
ЦЕНТАР  
ЗРЕЊАНИНА

## ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ЗА 2021. ГОДИНУ

У Зрењанину, 24. 03. 2022 године



Број: 110 /2022  
Датум: 24.03.2022.

На основу члана 28. Статута Културног центра Зрењанина, Управни одбор КЦЗР на седници 24.03.2022. године доноси следећу:

### ОДЛУКУ

Усваја се Извештај о раду Културног центра Зрењанина за 2021.годину.



Председник Управног одбора КЦЗР

Ставољев Сања

Доставити:  
-служби рачуноводства,  
-члановима УО КЦЗР,  
-архиви

## ИЗВЕШТАЈ О РАДУ КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА ЗРЕЊАНИНА ЗА 2021. ГОДИНУ

Реализација програма током 2021. године била је делом условљена епидемиолошким мерама које су примењиване због епидемије Ковид 19. Део планираних програма били смо приморани да откажемо. Сходно ситуацији програми у просторима Културног центра Зрењанина били су реализовани када су то услови дозвољавали и са бројем публике који је био прописан мерама. Део програма реализован је он-лајн електронским путем на нашем Фејсбук-у и Ју-тјуб каналу. Такође, организовали смо и неколико електронских конкурса.

Укупан број реализованих програма у 2021. години је 615, а број посетилаца програма је 80734.

Најзначајнији програми у 2021. години су *Ликовни салон 30x30*, *Фестивал стрипа*, *Фестивал хорова „Слободан Бурсаћ“* и *Банатска бајка*.

У 2021. години Културни центар Зрењанина је аплицирао са више пројеката код Министарства културе и Покрајинског секретаријата за културу, а одобрена су средства у износу од 2.475.404,37 динара. За Хорски фестивал „Слободан Бурсаћ“ од Министарства културе добили смо 200.000,00 динара. За Фестивал стрипа „Стриполис“ од Покрајинског секретаријата за културу добили смо 100.000,00 дин. За пројекат „Штедљива расвета“ добили смо 2.175.404,37 дин. од Покрајинског секретаријата за енергетику, грађевинарство и саобраћај.

Културни центар Зрењанина је из буџета града Зрењанина за реализацију програмских активности (буџетска линија 424) у 2021. години добио 3.426.748,00 динара.

Велики број програма организација цивилног сектора, удружења грађана, аматерских културно-уметничких друштава, основних и средњих школа, хуманитарних организација, реализован је уз помоћ и сарадњу Културног центра Зрењанина, што потврђује нашу одређеност да будемо јавни културни сервис свих грађана.

Наш приоритет и даље остаје развој сопствене продукције, сарадња са јавним и цивилним сектором и промоција зрењанинске културе ван нашег града.

### ПРОГРАМСКЕ АКТИВНОСТИ КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА ЗРЕЊАНИНА

Као установа поливалентног типа, Културни центар Зрењанина је своје програмске активности реализовао кроз: позоришне, филмске, музичке, трибинске, изложбене, дечје, мултимедијалне програме и сопствену продукцију.

#### Позоришни програм

Током 2021. године изведена је 21 позоришна представа. Позоришни програм је реализован у сарадњи са Народним позориштем „Тоша Јовановић“ и агенсијом „Мој траг“. Део репертоара зрењанинског позоришта је приказан на сцени Културног центра због грађевинских радова који су вршени на матичној сцени позоришта. Издвајамо представу „Сумрак богова“ Београдског драмског позоришта и представе „Праш“ и „Сан о Милени“. Наступао је и *Цецом* са својом награђиваном представом „Индиго“.

Број посетилаца позоришног програма био је: 3486

#### Филмски програм

У оквиру филмског програма настављена је пракса приказивања уметничких, ангажованих, филмова у сарадњи са амбасадама и страним културним центрима, и

комерцијалних филмова. Поред *Филмске лектире* приказан је циклус *Нови италијански филм* и циклус француског филма, *Слободна зона* и ретроспектива са *Белдокса*. Било је и више наслова из домаће продукције, издвајамо „Нечисту крв“ и филм који је имао највише гледалаца „Тома“. У сарадњи са *Мрежом киноприказивача Србије* и *Филмским центром Србије* учествовали смо у манифестацијама „Дан домаћег филма“ и „Ноћ српског филма“. Премијера филма „Олимпијан са Бегеја“ одржана је 2021. Године. Филм је посвећен једном од најзначајнијих зрењанинских олимпијана Милораду Станулову а урађен је у продукцији зрењанинског удружења „Печат“.

На 200 пројекција укупан број посетилаца филмског програма био је 2457.

### Музички програм

У оквиру музичког програма и 2021. године због неповољне епидемиолошке ситуације реализовано је много мање концерата него што смо планирали. Као и претходних осам година најзначајнији музички програм је Хорски фестивал «Слободан Буреаћ». Одржан је и *Војвођански брас фестивал*, наступио је *Зрењанински камерни оркестар*. У оквиру Фестивала алтернативног звука «Зрењанин зове» наступила су четири зрењанинска и један гостујући бенд. У склопу обележавања 40 година од прве гитараријаде одржане у «Дому младости» у децембру је одржана «Гитараријада - 40 година после». Наступили су бендови старије и млађе генерације. После дужег времена пред зрењанинском публиком наступио је наш прослављени глумац Раде Шербеџија.

Број посетилаца музичких програма је: 5588.

### Трибински програм (Уредник: Ђорђо Прстојевић)

Током 2021. године реализовано је 14 трибина.

Трибински програм се темељно на актуелним темама везаним за нашу средину и наш град, као и темама од ширег друштвеног контекста као што је тема информисаности грађана о значају вакцинације од ковида 19, безбедности деце на Интернету и слично.

Имали смо две значајне трибине везане за зрењанинске медије. Прва се тичала актуелних медија који постоје у Зрењанину као што је лист „Зрењанин“, РТВ „Саитос“, инфо портал „Зрењанин данас“, где смо се осврнули на услове рада у медијима у прошлости и кавки су услови сада. Друга трибина у оквиру које је и реализована изложба насловница листа „Бечкерек“, односила се на први приватни зрењанински недељник који је излазио 1991. године. Трибина о значају информисаности грађана о вакцинацији против Ковида 19 је реализована са *Заводом за јавно здравље Зрењанина*, предавачи на трибини су били лекари у *Заводу за јавно здравље Зрењанин*. О врло важној теми за ментално здравље становништва говорио је београдски психотерапеут Марко Браковић, он је одражао предавање о штетном утицају ријалити програма на ментално здравље грађана поготово ако се такви програми неумерено гледају и ако су доступни деци и долесцентима.

У оквиру бриге о здрављу имали смо и стручно предавање које је реализовано од стране научних сарадника са Института за биолошка истраживања «Синиша Станковић», Универзитета из Београда „Функционална храна 21 века“.

О економским темама у нашем граду говорило се на трибини да ли је *Зрењанин град инвестиција?* и у којој мери се наш град развија у инфраструктурном правцу, да ли смо као локална самоуправа спремни да изађемо у сусрет захтевима инвеститора и грађана.

Култура у нашем граду је презентована на трибини која је реализована у склопу манифестације „Недеља културе“ у Зрењанину. Тема је била музичка култура у Зрењанину. Породица као основа друштва је била тема трибине о значају функционалне породице у савременом друштву. Једна од тема била су и права на равноправно родитељство која је веома присутна код деце чији су родитељи разведени.

Едукативне трибине о безбедности деце на интернету су реализоване у сарадњи са *Националним контакт центром за безбедност деце на Интернету* који је у саставу *Министарства трговине, туризма и телекомуникација Републике Србије*.

Трибински програм је било могуће пратити и преко Facebook странице Културног центра Зрењанина, пошто су све трибине снимане и уживо преношене путем лајв стриминга. Такође све трибине могу се погледати и на YouTube каналу, као и на званичном сајту Културног центра Зрењанина.

Трибински програм Културног центра Зрењанина је препознат као програм којим се на едукативан и непосредан начин преко више канала комуникације, може комуницирати са грађанима и презентовати им одређене теме.

Као посебну потврду на актуелности тема и садржаја који презентујемо на трибинама које организујемо у Културном центру, видимо да је лист „Зрењанин“, у овој години чак шест тема са наших трибина ставио да буду и теме броја у листу, где су пренета излагања учесника трибина и вођена шири друштвена расправа.

Трибински програм у 2021. години је реализован са скромним буџетским средствима.

Број посетилаца трибинског програма је 445.

### **Програм визуелне уметности (Уредница: Сандра Бањанин)**

Уобичајена пракса расписивања конкурса у октобру 2020. године, за излагачку 2021. годину, је изостала због непредвиђених околности у вези са пандемијом коју је узрествовао вирус *Covid-19*. Из истог разлога, многе изложбе планиране за поставку у 2020. су одложене за 2021. годину, те је тако План рада за 2021. годину био кондициониран на начин да га чине одложене изложбе из 2020, као и различите годишње изложбе, фестивали, изложбе радова студената и ученика, као и оне настале у склопу пројекатних и других активности. План рада за 2021. годину је сачињен почетком децембра 2020. године.

Без обзира на неповољне околности, које су се наставиле и у 2021. години, наша Установа је успела да реализује значајан број програма у оквиру рада Изложбеног салона. У току 2021. године реализовано је 20 изложби, пет гостовања изложби у нашој продукцији по другим градовима, један међународни ликовни салон и један међународни фестивал стрипа. Од тога: осам изложби радова академских сликара; две групне изложбе радова академских уметника, три изложбе фотографија; изложба постављена у сарадњи са Амбасадом Мексика, уз присуство мекшичког амбасадора; изложба у сарадњи са Заводом за културу војвођанских Румуна; изложба радова средњошколца из четири зрењанинске школе; међународна изложба постављена у сарадњи са београдским „АРТ центром“; изложба у сарадњи са Центром за ликовно образовање Шуматовачка; изложба плаката настала у сарадњи са Филмским центром Србије; као и три изложбе настале у оквиру различитих пројеката. Изложбе су биле постављене у Изложбеном салону и простору испред велике сале. Гостовања изложби у нашој продукцији су организована у Београду, Новом Саду, Сремској Митровици, Панчеву и Апатину. За сваку изложбу је организована и „виртуелно отварање“, које подразумева пренос уживо преко друштвене мреже „Фејсбук“. Том приликом смо организовали вођење кроз изложбу, или разговор са аутором, или стручњацима из различитих области визуелне уметности. Настављена је реализација међународног фестивала стрипа „Стриполис“, у оквиру којег је издат 13. број истоименог часописа и реализоване многобројне радионице са еминентним уметницима из области стрипа. Међународни ликовни салон 30x30, на којем учествује велики број уметника, реализован је 16. септ.

На различите начине, кроз групне и појединачне изложбе, као и фестивале, учешће у раду Изложбеног салона узело је близу 700 уметника и других учесника из земље и иностранства. Посебан акценат је стављен на неговање досадашње и уноставање нове, шире мреже сарадника,

како међу уметницима, тако и међу средњим организацијама у земљи и иностранству. Посећујући обуке, семинаре и слична окупљања, упознајемо нове потенцијалне сараднике.

Праћење и аплицирање на конкурсе који подржавају визуелну уметност је такође једна од активности, те смо у току године, конкурисали за средства код Министарства за културу и информисање. Поред тога, аплицирали смо и за средства код Покрајинског секретаријата за енергетику, грађевинарство и саобраћај, при чему смо добили 2.175.405,00 динара за замену сијалица Лед расветом. Такође, од 2019., у току је рад на изради студије енергетске ефикасности за објекат КЦЗР-а, под покровитељством истог Секретаријата и у сарадњи са ФТН-ом из Новог Сада, који се наставио и у 2021. години.

Изложбе је видело 7100 посетилаца.

### Дечји програм (реализатор Николаета Видаковић)

У 2021. години реализован је богат садржај најразличитијих програма за децу.

У току летњег распуста одржани су програми на отворено - градској бањи, парку и на летњој сцени Културног центра кроз радионице и анимације спортеке игре, представе, актуелне филмове за децу, концерте и мјузикле. У склопу манифестације „Дани пива“ у сарадњи са Градском управом и Туристичком организацијом организован је програм „Забавилиште у планкићу паркићу“.

Организован је онлајн дечији програм у сарадњи са Градском библиотеком, зрењанинским Музејем, позориштем и радионице које су водили педагози, психолози и др.... Радионице су биле базиране на идеји како за родитељима и деци помогну да се снађу у разним животним околностима. Креативне радионице, школа компјутера, историја нашег града, дечије представе, рециклажа, НТЦ програм, „читањаци“ са библиотекарима, радионице са дечијим психологом, асертивна комуникација, пут по свету – из области географије су неке од тема и области које су се обрађивале на њима.

Забавни програми за децу у сарадњи са Цеком-ом. Гостовање међународних фолклорних друштава. Едукативни програми за основне школе. Трибине за средњошколце. Балетске представе за децу. Концерти дечијих хорова. Богат дечији филмски и драмски програм. Реализација пројекта „Ливе соундтрак“. Ликовни и литерарни такмичења за основне школе. Смотра рецитатора. Коорганизација „Рок кампа“ за девојчице.

Бројни хуманитарни концерти и прикупљање помоћи за угрожену децу. Сарадња са Црвеним крстом и едукација деце, сарадња са „Нурдором“, Чепом за хендикеп, удружењима за заштиту животиња.

Новогодишњи и божићни програм за децу „Зрењанин град отвореног срца“ реализован на Тргу слободе.

Укупан број посетилаца дечијих програма је 18945.

### Извештај о раду Градског дечијег хора (диргент мр Сенка Милосављевић)

Током целе 2021. године хор редовно одражава пробе користећи два модела у спровођењу самог рада: онлајн, преко гугле меет-а и уживо у Културном центру уз поштовање свих прописаних мера ради спречавања ширења вируса Ковид-19.

Крајем јануара хор је снимно Химну светом Сави, С. Ст. Мокрањца и тиме прославио нашег највећег српског просветитеља.

Хор је гостовао у дечијој емисији на РТВ Војводини- „Добро јутро дељавци“ и том приликом извео запажени наступ.

11. маја 2021. год. Постављен је спот хора на јутјубу за песму „Земља“ -ЕКВ, који је радио Душан Удички, а аудио продукцију Марко Јаковљевић.

Хор је наступао на *Федехо фестивалу* и добио награду за најбоље изведену уметничку композицију. Заједно са свим зрењанинским хоровима и наш хор је учествовао у снимању песме „Земља“ - ЕКВ.

У оквиру „Недеље културе“ дечи хор је извео први целовечерњи концерт. На програму је акценат стављен на уметничку дечију музику из опуса Vere Миланковић, једне од наших најбољих савремених композитора. Као посебно изненађење било је претпремијерно извођење два сонга као најава за мјузикл „Триова Ружица“, учитељице Соње Љуботине, које је изазвало овакве публице.

29. јула хор је наступао на отварању изложбе „Наша прича нашим речима“, коју је отворио мексички амбасадор, а у августу у оквиру дечијег програма манифестације „Дани пива“.

На хорском фестивалу „Слободан Бурсаћ“ хор се представио публици са веома захтевним програмом. На репертоару су биле три нове композиције Vere Миланковић, аранжман Милана Милосављевића за композицију „Елено керко“, и композиција Ирине Делисове „И то је то је све“.

Хор је добио позив за учешће на *Винтерфест фестивалу - Зимзелен фестивалу* у Новом Саду, на којем је наступио два пута. Концертну сезону хор је завршио наступом на новогодишњој градској манифестацији – „Град отвореног срца“.

#### **Женска певачка група Културног центра Зрењанина (Љилана Петровић)**

Певачка група је у току 2021. године редовно одржавала пробе у Културном центру Зрењанина уз придржавање епидемиолошких мера.

Сезона је почела наступом 8. марта 2021. године дан жена у активу жена.

23. 6.2021. - програм у Градској банџи.

24. 6.2021. - „Вински дани“ Карађорђевог парк

26. 6.2021. - Бања Ковиљача - фестивал

28. 6.2021. - концерт у Градској банџи

7. 7.2021. - концерт српско - руско - белоруско вече пријатељства

10. 7.2021. - Иђош „Сабор фурулаша“

25. 7.2021. - Аранђеловац „Фестивал изворног стваралаштва“

3. 8.2021. - наступ у Пријеполу „Мостови Балкана“ - фестивал на Јабуши

11. 8.2021. - Градска башта - књижевно вече

15. 8.2021. - Перлез - слава села - вече за породицу

04. 9.2021. - Источно Сарајево Илица - фестивал изворног стваралаштва

07.10.2021 - Београд - Калемегдан - прела и посела

17.10.2021. - „Крајишки бисерци“ - фестивал у Плавцишту.

#### **Мултимедијални програм**

Мултимедијални програм „Банатска бајка“ реализујемо већ пет година у сарадњи са Туристичком организацијом града Зрењанина и ИП Медиа 023. Током јуна, јула и августа у Градској банџи приказано је више од 70 разноврсних програма намењених деци и свим осталим генерацијама. Наступали су различити извођачи са широком лезезом програма. Манифестација „Недеља културе“ чији смо били суорганизатори одржана је током јуна на више локација у граду, а наше учешће се огледало у наступу Градског дечјег хора Културног центра Зрењанина и организовања трибина на тему „Музичка култура у Зрењанину“.

12. по реду Фестивал стрипа „Стриполис“ презентовао је актуелности, новине са стрип сцене уз пратеће садржаје и ретроспективне осврте на развој стрипа у Србији. Фестивал је отворен изложбом „Свет у облицима - Француска - Србија: Заједничка историја кроз стрип“ која је организована у сарадњи са Француским институтом у Србији. Након отварања изложбе одржан је

кошлеј (предшколци маскирани у омилене стрип јунаке), публици је представљена берза стрипова и ручно рађене фигурне историјских ликова и стрип јунака. Гост фестивала био је филмским и видео уметник Милош Томић.

Број посетилаца мултимедијалних програма био је 7160.

### Конкурс

Културни центар Зрењанина и ИП Медиа 023 у сарадњи са Туристичком организацијом Града Зрењанина расписали су октобра 2021 године књижевни конкурс под називом "Слободна тема 2021." за необјављене песме и приче. На Конкурс се пријавило више од сто аутора из Србије и региона. Након жирирања планирано је да се зборник објави 2022. године.

### Производња

#### **Позоришна (Смиљана Туцаков - Цеком)**

У периоду од јануара до маја 2021. године одржаване су радионице са све три узрасне групе, што уживо, што онлине. Рађено је на припремама за нове преставе сваке групе. Јавних наступа није било због епидемиолошких мера. У јуну је урађена представа "На Маргини", која је припремљена са члановима *Организације глумаца* из Зрењанина. Представа је учествовала на републичком фестивалу и освојила прво место. "Сан о Милени" представа групе уметника из Београда о животу и раду Милене Павловић Барили изведена је у јулу, у оквиру фестивала *Нови Простори – Културни центар*. Током августа у оквиру манифестације "Банатска бајка", рађена је анимација деце у Градској бањи: "Замисли молим те" представа и две радионице анимације, у парку код Културног центра, а у оквиру манифестације „Дани пива“. Радионице телесних перкусија за све три узрасне групе – са Аном Врбашки и Марком Дињашки, реализоване су у септембру. У октобру смо имали гостовање „Сатибаре“ са филмем "И бабе и жабе" у оквиру фестивала „На сопствени погон“. Традиционално програм за Дан Шксле у Неузини.

Фестивал "Нови Престори" у оквиру пројекта фестивала „На сопствени погон" Асоцијације НКСС, реализован је у новембру са следећим активностима: извођење представе „Инцидент“, изложба "Округле 21", Перформанс "50 нијанси воде" и изложба плаката.

Организован је сусрет са стручњацима у оквиру активности Лотрек центра Зрењанин, на тему „Значај плесне музике у раду са децом млађег основношколског узраста“ – одржано у онлине формату, водитељ Сусрета била је Далиборка Путић Бераров, учитељица О.Ш. „Вук Караџић“. Учествовало је 12 просветних радника

У основној школи „Вук Караџић“ одржане су две радионице на тему *осећања*, а под називом „Ко сам ја?“ које су водили Смиљана Туцаков, Предраг Караџац и Боба Видрић.

Током децембра учествовали смо на *Оф-естивалу* - Нови Сад који је одржан у онлине формату. Реализовали смо драмско-психолошке радионице за чланове најстарије групе, које је водио Марко Пејовић из Групе „Хајде да...“ из Београда. Новогодишња представа „Да ли гутери добијају пакетике“, изведена је шест пута.

У 2021. години одржано је укупно 120 радионица, са све три узрасне групе.

Уживо је, уз поштовање прописаних епидемиолошких мера, одржано 80 радионица, онлине је одржано 40 радионица

Број чланова по групама:

НАЈМЛАЂА ГРУПА – 11 чланова

СРЕДЊА ГРУПА – 9 чланова

НАЈСТАРИЈА ГРУПА – 20 чланова

„ОКРУГЛО 21“ је био пројекат који смо реализовали у циљу обележавања јубилеја, 21 године рада ЦЕКОМ-а.

Програме Цеком-а видело је 1890 гледалаца



### Музичка продукција (Владимир Агић)

Током 2021. године завршена је пост-продукција вишесатне видео емисије о зрењанинском рокиеролу и на квалитетан начин сачуван за потребе архиве, овај важан сегмент историје нашег града. Започет је нов музички пројекат са темом песмама које третирају актуелна питања одбеса младих према саом окружењу, а акценат је на буђењу патриотских осећања код младих. Учесници ће бити део хора КЦЗР и део КУД „Писнир“.

Урађена је песма о нашим олимпијцима “Имена за сва времена” која је приказана и репрезентована и милионском аудиторiju Песма је емитована на неколико радио станица и телевизија са пропратним интервјуом у ком се афирмисао наш град.

После 40 година оживљена је и зрењанинска гитаријада и две вечери су одржане успешно на високом професионалном нивоу што се тиче свих аспеката од учесника до техничких детаља. Током читаве године, дорађивањем је музички материјал са песмама о Зрењанину за чију финалну реализацију се очекује финансијска помоћ града.

### Видео Продукција

Током 2021. године снимљено је и емитовано преко нашег ју-тјуб канала 52 онлајн дечјих радионица. Рађен је стриминг са отварања 22 изложбе, 14 трибина и 23 концертна наступа. Снимљено је и емитовано 28 најави за наше програме. Снимљен је музички спот Градског дечјег хора Културног центра Зрењанина ЕКВ “Земља”, а урађен је и прилог са додела награда на нашем ликовном и литерарном конкурсима. За потребе промоције Културног центра :рађено је неколико спотова снимљених дроном.

### Издаваштво

У оквиру издавачке делатности Културног центра Зрењанина 2021. године објављен је тринаести број часописа “Стриполис” посвећен интернационалном и ауторском стрипу. Објављен је Зборник радова приспелих на конкурсе Слободна тема 2020: „Равницом распевано”. Књига „Први век Ратарског фудбалског клуба Борац Зрењанин 1921-2021. објављена је у августу.

Током 2021. године припремани су и штампани билборди – у просеку три месечно – са најавом програма Културног центра Зрењанина. Важнији програми, позоришне представе, изложбе и концерти пропраћени су штампањем одговарајућих каталога, афиша и плаката.

Недељни програм редовно је ажуриран на веб-сајту, а припремане су и истиснице промоције важнијих програма и догађаја.

### Промоције

Две ауторке имале су промоцију својих књига у Културном центру Зрењанина у 2021. год. Мила Сташевић представља је свој зборник песама «Лирски загрљаји», а Александра Димчић свој научни рад: «Анализа доминантних мотива у текстовима са југа Србије». Наше издање Зборник радова «Равницом распевано» промовисан је у оквиру програма «Банатска бајка» уз присуство већег броја аутора, учесника у нашем конкурсима. Часопис «Стриполис» своју промоцију поред Зрењанина имао је у Новом Саду, Београду и Сомбору.

Број посетилаца промоција: 167

### Радионице

У Културном центру Зрењанина и током 2021. године настављена је пракса негована деловања кроз разноврсне радионице у сарадњи са нашим партнерима. *Центар за креативно одрастање - Цеком реализовао је разноврсне радионице за децу и омладину, Канцеларија за младе је организовала велики број радионица и тренинга. Одељење балетске школе и КУД „Пионир“ наставили су са својим редовним активностима.*

Радионице је похађало 24000 полазника.

### **Пр активности (Анкета Достанић)**

У складу са постојећом методологијом и начином рада који се користи у реализацији односа са јавношћу и у 2021. години наставило се са спровођењем стандардних активности према предвиђеним протоколима са основним приоритетом сталне заступљеност у медијима у интересу добре информисаности грађанства - публике. Имајући у виду разноврсност програмских садржаја Културног центра Зрењанина, величину организационе целине и финансијске могућности одређивао се обим, интензитет и начин рада а у зависности од врсте програма који се реализује у организацији или сурорганизацији Културног центра и у складу са епидемијским мерама које су још биле на снази, одређивале су се могућности и начини реализације овог дела предвиђених пр послова. Једна од основних карактеристика је заступљеност онлајн програма као једног вида комуникације и праћења програма Културног центра од стране публике који се од 2020. редовно примењује не само због трајања епидемије већ и због потребе постојања овако важног комуникационог канала као и због постојања потребе да се на овај начин представе одређени садржаји. Требамо имати у виду и да је у складу са општим околностима, динамиком реализације односно могућностима организације одређених програма директно условљена и динамика пр – активности које најчешће (у „идеалним“ околностима) резултирају одређеним бројем објављивања.

У току 2021. на основу прес клипинга (*press clipping*) евидентирамо 1358 објављивања о програмима и активностима Културног центра Зрењанина, што је за 56% увећано у односу на прошлогодишњу почетну пандемијску годину, када је у добром делу био блокиран велики број програма због строжијих забрана за окупљања публике које су и условиле минимум организације масовних програма, који су саставни дес (основних) програмских послова КЦЗР а који су уједно и за публику до сада, најпрепознатљивији. У број улазе објаве које смо могли да евидентирамо као доказ док се број свакако увећава када би у наведено евидентирали и објаве које се налазе на сајту и Фејсбук страни Културног центра као релевантним местима за објављивање информација која се тичу наших активности. У већини текстова Културни центар Зрењанина је навођен као основни чинилац док одређени броју текстова индиректно упућује на Културни центар Зрењанина као једног од актера или организатора програма. И даље је задржавање медијског континуитета и пажење веома захтевно а објаве у великој мери зависе од постојања и/или непостојања буџета за финансирање медијских кампања за програме у култури и то не само за забавне, масовне и комерцијалне програме Културног центра већ и за оне које су репрезент производа високог уметничког стваралаштва. У зависности од уређивачких политика одређених медијских кућа, одређује се и обим објављивања, које у већој или мањој мери резултирају текстовима о догађајима – програмима Културног центра Зрењанина. Једно од запажања јесте и присутна тенденција објављивања текстова о програмима који су се организовали и реализовали у Културном центру Зрењанина али из одређених разлога умањује се значај једног од организатора или једног организатора – Културног центра Зрењанина без којег велики број актера не би самостално, без подршке КЦЗР, био видљив. Треба имати у виду да су при томе искористи сви постојећи ресурси тако да је из неког разлога, долазило до неке врсте занемаривања или превида овако важне чињенице поготова од стране партнера - сарадника у организацији програма што ће свакако у наредном периоду, што се тиче односа са јавношћу у делу сарадничке мреже, условити другачије смернице у начини рада.

**Рад Канцеларије за младе у прилогу**

**Рад Маје Пандуров у прилогу**

**Статистика**

**Упоредни подаци**

Година	Број Програма	Број посетилаца	Дотације из буџета	Дотације за пројекте	Приходи од програма
2002.	252	61140	647.000,00	0	581.417,56
2003.	247	59158	1.176.000,00	0	619.813,50
2004.	319	52383	2.275.000,00	457.000,00	404.041,18
2005.	341	65029	3.278.800,00	540.000,00	287.000,29
2006.	421	99199	4.295.000,00	784.000,00	691.553,69
2007.	507	109347	5.235.000,00	580.000,00	3.564.142,84
2008.	528	113410	6.130.000,00	430.000,00	3.807.403,00
2009.	385	93166	3.010.710,00	512.000,00	1.476.418,00
2010.	567	104477	1.230.000,00	300.000,00	1.345.042,00
2011.	337	88519	1.500.000,00	130.000,00	1.035.261,00
2012.	353	90840	1.117.488,00	110.000,00	1.481.830,00
2013.	328	87924	2.532.076,41	240.000,00	1.930.833,30
2014.	405	101052	2.824.347,33	490.000,00	4.138.404,00
2015.	370	100180	4.041.046,48	1.075.000,00	2.388.720,00
2016.	373	101604	5.046.523,00	0	2.184.040,00
2017.	376	111108	3.470.165,00	500.000,00	870.944,00
2018.	432	124420	2.100.000,00	650.000,00	741.112,00
2019.	579	120097	3.507.459,00	8.900.000,00	1.004.635,00
2020.	308	62057	2.881.533,00	686.000,00	281.325,00
2021.	615	80734	3.426.748,00	2.475.404,37	686.005,00

У Зрењанину, 23.03.2022. године



Директор:

Медијковић Горан

## Образац за пријemu програмски буџет

## 1. ПРОГРАМ

<b>Назив програма:</b>	РАЗВОЈ КУЛТУРЕ
<b>Шифра програма:</b>	13
<b>Сектор:</b>	КУЛТУРА, КОМУНИКАЦИЈЕ И МЕДИЈИ
<b>Сврха:</b>	ОЧУВАЊЕ, УНАПРЕЂЕЊЕ И ПРЕДСТАВЉАЊЕ ЛОКАЛНОГ КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА, ДОЂАРА И БАШТИНЕ
<b>Основа:</b>	НАЦРТ СТРАТЕГИЈЕ ГРАДА ЗРЕЊАНИНА ЗА ПЕРИОД 2014-2020, ЗАКОН О КУЛТУРИ, СТАТУТ КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА ЗРЕЊАНИНА, СТРАТЕГИЈИ ПЛАН КЦЗР
<b>Опис:</b>	КРОЗ ПРОЈЕКАТ „НОВА КУЛТУРНА ПУБЛИКА, КЦЗР КЛНГ ИНИЦИРАНО ДЕЛУЈЕ НА СГОВАРАЊЕ НОВЕ КУЛТУРНЕ ПУБЛИКЕ
<b>Назив организационе јединице/Буџетски корисник:</b>	КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ЗРЕЊАНИНА
<b>Одговорно лице за спровођење програма:</b>	Горан Маринковић, директор, 0648116995, marinkovic@kczr.org, контакт особа Владимир Ђурић, програмски директор, 0648116994, kczr@kczr.org

	Циљ*	Индикатори**					Извор верификације
		Назив индикатора	Очекивана вредност у 2019. години	Циљана вредност 2020.	Циљана вредност 2021.	Циљана вредност 2022.	
1	ПОВЕЋАЊЕ БРОЈА ПУБЛИКЕ ЗА 5% ГОДИШЊЕ	БРОЈ ПУБЛИЦИСА	126.000	132.000	138.000	144.000	ИЗВЕШТАЈ О РАДУ КЦЗР

	Циљ	Индикатори					Извор верификације
		Назив индикатора	Очекивана вредност у 2019. години	Циљана вредност 2020.	Циљана вредност 2021.	Циљана вредност 2022.	
2							

	Циљ	Индикатори					Извор верификације
		Назив индикатора	Очекивана вредност у 2019. години	Циљана вредност 2020.	Циљана вредност 2021.	Циљана вредност 2022.	
3							

Редни број	Списак програмских активности и подкатегорија у оквиру програма	ПЛАН укупно 2021. године		План за 2021.		Остварене планови у 2021.		Остварено укупно у (2021.)	
		Буџетско средство	Средства из осталих извора	Буџетско средство	Средства из осталих извора	Буџетско средство	Средства из осталих извора	Буџетско средство	Средства из осталих извора
1	4111-БУЏЕТО ЗАРАДЪ			31.000.000		29.850.000			0
	<b>411</b>	31.000.000						29.850.000	
2	4111-ПМО ПОСЛОДАВАЦИ			3.600.000		3.435.000			0
3	4122-ЗДРАВСТВО ПОСЛОДАВАЦИ			1.700.000		1.530.000			0
	<b>412</b>	5.300.000						4.973.000	
4	4131-ПАКЕТНИХ МАШИЦА			180.000		180.000			0
	<b>413</b>	180.000						180.000	
5	4143-ОТПРЕМНИНЕ И ПОМОЌИ			352.000		352.000			0
6	4144-ГОЏДАВЊА, ПРЕЈЕЊЕ			1.497.000		1.461.000			0
	<b>414</b>	2.249.000						2.213.000	
7	4151-ПУТНИ ТРОШЦИ			1.100.000		1.099.000			0
	<b>415</b>	1.100.000						1.099.000	
8	4161-НАГРАДА ЗАПОСЛЕНИМА			900.000		893.000			0
	<b>416</b>	900.000						893.000	
9	4211-ПУЛТИНИ ПРОМЕТ			90.000		88.000			
10	4212-ЕЛЕКТРИЧНА ЕНЕРГИЈА			6.190.000		5.379.000			
11	4213-ВОДОВОД И СМЕТ			420.000		382.000			
12	4214-ТЕЛЕМОБИЛНИ ИНТЕРНЕТ			650.000		496.000			
13	4215-ТРОШКОВИ ОСИГУРАЊА			280.000		250.000			
14	4219-РТВ ОСТАЛО			50.000		31.000			
	<b>421</b>	7.680.000						6.626.000	
15	4221-ДНЕВНИЦЕ			80.000		50.000			

	<b>422</b>	60.000					50.000
16	4221-АДМИНИСТРАТИВНЕ УСЛУГЕ				50.000		
17	4222 КОМПЈУТЕРСКЕ УСЛУГЕ				50.000	32.000	
18	4223-УСЛУГЕ ОБРАЗОВАЊА ЗА ПОСЛ				50.000	7.000	
19	4224-УСЛУГЕ ИНФОРМИСАЊА				900.000	821.000	
20	4235 УСЛУГЕ ПО УГОВОРУ				8.944.000	8.770.000	200.000
21	4237-РЕПРЕЗЕНТАЦИЈА				400.000	205.000	
22	4239-ОСТАЛЕ ОПШТЕ УСЛУГЕ				2.090.000	1.352.000	
23	<b>423</b>	12.424.000					11.543.000
24	4242 УСЛУГЕ КУЛТУРЕ				3.820.000	3.477.000	300.000
25	4249-МЕДИЦИНСКЕ УСЛУГЕ				60.000	32.000	
	<b>424</b>	3.880.000					3.559.000
26	4251 ПУКУКЕ ОДРЖАВАЊЕ ФРАКЕ				600.000	451.000	
27	4252 ПУКУКЕ ОДРЖАВАЊЕ ОПРЕМЕ				1.200.000	1.162.000	
	<b>425</b>	1.800.000					1.615.000
28	4262 АДМИНИСТРАТИВНИ МАТЕРИЈАЛ				230.000	68.000	
29	4263 СТРУЧНА ЛИТЕРАТУРА				50.000	40.000	
30	4264 БОЉИНИ				200.000	200.000	
31	4266 МАТЕР.ЗА ОБРАЗОВАЊЕ И КУЛТУРУ				30.000	2.000	
32	4268 МАТЕРИЈАЛ ЗА ХИМИЈУ				300.000	176.000	
33	4269 МАТЕР.ЗА ПОСЕБНЕ НАМЕНЕ				3.020.000	529.000	7.175.000
	<b>426</b>	3.830.000					3.190.000
34	4821-ОСТАЛИ ПУРЕЗИ				100.000	23.000	
	<b>482</b>	100.000					23.000
35	5121-НОМБИ				1.000.000	816.000	
36	5122 РАЧУНАРСКА ОПРЕМА				100.000	83.000	





**ГРАД ЗРЕЊАНИН**  
**КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ**

*Народне омладине 1, 23000 Зрењанин*



**Извештај о раду Канцеларије за младе града Зрењанина  
за 2021 годину.**

У Зрењанину, дана 31.12.2021 г.



Република Србија

Град Зрењанин

Канцеларија за младе града Зрењанина

## ИЗВЕШТАЈ О РАДУ КАНЦЕЛАРИЈЕ ЗА МЛАДЕ ГРАДА ЗРЕЊАНИНА ЗА 2021 ГОДИНУ.

Канцеларија за младе града Зрењанина као део градске управе града Зрењанина је административно тело које води системску бригу о младима на локалном нивоу и одговорна је за спровођење локалне омладинске политике у граду.

Обезбеђује услове за активно учешће младих у животу и раду локалне заједнице, али и оснаживању креативног испољавања младих.

Административно канцеларија за младе града Зрењанина се налази у саставу Културног центра града Зрењанина .

У канцеларији за младе града Зрењанина је у 2021 години запослено три лица на позицијама сарадника, ангажованих по уговору о привремено повременим пословима .

Канцеларија за младе не располаже са буџетском линијом за спровођење својих активности и локалног акционог плана, постоји само наменска буџетска линија за плате запослених.

У извештају ће бити хронолошки представљене активности спроведене у 2021 години.

1. Ангажовани у реализацији масовне вакцинације против *covid -19* у граду Зрењанину и вакциналним пунктовима по насељеним местима као техничка помоћ око информатичких послова ,превоза медицинског особља, рада у кол центру,волонтерски без накнаде, као ни за прековремене сате , државне празнике и викенде.

2.Сарадња са Удружењем студената са хендикепом из Београда и оснаживање идеје пројекта отварања портала за запошљавање особа са инвалидитетом.

Канал комуникације и повезивања између особа са инвалидитетом која траже посао и послодаваца.

- 3.Сарадња и промовисање пројекта Форума младих са инвалидитетом „Профилисање са тржиштем рада „ сагледавање личних потенцијала и могућности за запошљавање савладавање препрека у окружењу.
- 4.Извештавање о анализи начина финансирања омладинских активности из буџета јединице локалне самоуправе у складу са регулативом која уређује финансирање из буџетских средстава,које је спровела Национална асоцијација канцеларија за младе и министарство омладине и спорта .
- 5.Спроводили онлине радионицу „Припрема за разговор за посао“ особа са инвалидитетом ,циљ радионица је био да савладају вештине представљања послодавцима како би оставили утисак најпоузданијег кандидата и увечали шансе за запослење.
- 6.Сарадња у спровођењу и промоцији пројекта фондације Тијана Јурић и Теленор фондације намењена основцима,поводом међународног дана сигурнијег интернета.
- 7.Промоција пројекта доделе бесповратних грантова за заочињање бизниса у пројекту „YOURJOR“ ,који финансира Аустријска развојна агенција.
- 8.Учешће у пројекту „Светионик знања „ такмичење средњошколаца из локалних заједница у циљу осмишљавања пројекта у унапређење заједнице у којој живе.
- 9.Промоција конкурса по основним и средњим школама иницијативе у светлу успостављања пријатељства везе египатске деце света кроз пројекат „Египат у очима деце света“ , које је финансирало Министарство омладине и спорта Републике Србије и Арапске Републике Египат.
- 10.Сарадња у организацији панел дискусије „Круг подршке“ коју смо реализовали у сарадњи са Ирида организацијом ,која је имала за циљ борбу против насиља над женама.
- 11.Организовање радионице на тему „Пристап адолесцената инфомацијама о сексуалном и репродуктивном здрављу „у сарадњи са Новосадским хуманитарним центром и Културним центром Зрењанин.
- 12.Учешће у пројекту “Подели своју COVID причу „ који спроводи British Council у оквиру истраживања о утицају пандемије *covid -19* на младе.
- 13.Учешће у програму Министарства за рад ,запошљавање ,борачка и социјална питања у циљу подизања свести јавности о значају солидарности , ових вредности у периоду када се осећа последица вируса *covid-19*.
- 14.Пројекат „Недеља глобалног образовања“,финансира Министарство омладине и спорта и Центар за омладински рад из Новог Сада.

15. Позив на свечану академију 140 година Црвеног крста, Зрењанин.
16. Организовање инфо сесија „Моја прва плата“ коју реализује Привредна комора Србије, Влада Републике Србије, Национална служба за запошљавање.
17. Учешће у програму за тренере за обуку о онлине фецилитацији коју реализује МОС, Национална асоцијација канцеларија за младе, НАПОР и КОМС.
18. Одговор на информације о јавном значају који је затражио господин Горан Страјнић испред Бечејског удружења младих из Бечеја.
19. Одговор на тражене информације које је затражио Алмир Халиловић из Тутина.
20. Друга инфо сесија „Моја прва плата“ коју реализује Привредна комора Србије, Влада Републике Србије, Национална служба за запошљавање.
21. Организовање панел дискусије „Будућност српске индустрије хран“.
22. Спровођење онлине анкете о навикама младих.
23. Учешће на форуму „Европске недеље мобилности“ у организацији THE REP односно UNECE и Светске здравствене организације.
24. Учешће у истраживању о информатичкој безбедности у цивилном сектору, како би сачували безбедност личних података и података својих организација, који спроводи СДЦ а финансира ERAZMUS + програм Европске комисије.
26. Организовање волонтера за међународну утакмицу Србија –Турска у рукомету за жене.
27. Организовање волонтера за MMA борилачки спектакл у Кристалној дворани „SBC 3C Revenge“.
28. Организовање хуманитарне акције „Имамо циљ –дођи на старт“ у оквиру „Трке за срећније детињство“.
29. Пети Зрењанински полумаратом –организација волонтера.
30. Европска недеља спорта у Европском граду спорта –организација волонтера.

31. Учешће у активностима прикупљања попушта код послодаваца у граду Зрењанину за акцију „Цена минус за 3+“, остваривање попушта за родитеље са троје деце.

32. Припрема потребне документације и прикупљање статистичких података, образовање радних група за стратешке циљеве заинтересованих страна за спровођење писања и доношења локалног акционог плана за младе града Зрењанина за период 2022-2026 година.

33. Одржавање скупштине Уније ђачких парламената свих средњих школа града Зрењанина.

34. Одржавање скупштине савета за младе и избор чланова.

35. Доношење развојног плана Канцеларије за младе града Зрењанина за период 2022-2025 година.

36. Реализација пројекта OPENSA за санацију и реконструкцију јавних простора у власништву локалне самоуправе, за отварање омладинских клубова и инфо центара за каријерно вођење и квалитетно провођење слободног времена младих.

У Зрењанину, 31.12.2021 године.

контакт 066/866-03-37

извештај о раду сачинио



Миодраг Ланџитанић с.р

## РАДНИ ИЗВЕШТАЈ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР 2021. МАЈА ПАНДУРОВ

Поштовани, у 2021. години сам обављала послове у складу са уговором и актуелном ситуацијом. Година је почела са промовисањем књиге – новог издања Културног центра „Све по списку – неку други пут“. Први месеци су били резервисани и за реализацију књижевног конкурса „Слободна тема“ који је захтевао пуно ангажовања, почев од ангажовања и координације са четири члана жирија, жирирања и ишчитавања преко 200 радова што прозних што поезије. Након жирирања и објављивања резулта уследила је фаза припреме зборника која је обухватила техничку припрему за штампу која је рађена темељито са Гораном Лунгулом чланом жирија и са колегиницом из Културног центра Анкицом Достанић као и са уметником илустратором Бранком Ђукићем. Зборник је објављен и промовисан у Градској башти у оквиру манифестације Банатска бајка- лето у градској башти. Радне активности настављене су припремом Интернационалног банатског фестивала вина, другом по реду који је одржан у Карађорђевој парку у Зрењанину.

Почетком године доставила сам извештаје и предлоге пројеката за ову годину од претходне како директору, тако и градоначелнику, његовом заменику и председнику скупштине града.

Радила сам на координацији између свих институција и удружења винара и организацији фестивала, била члан организационог одбора, обављала разговоре договоре, уговарала учеснике, заказивала састанке одбора, припремала их и радила извештаје. Надгледала израду рекламне пропагандне материјала, делила га, лепила плакате. Поред тога што сам радила сценарио била сам и водитељка програма, радила рекламу и пропаганду и организовала снимање, фотогафисање и пуштање у етар видео записа са манифестације. Ажурирала страницу Интернационални банатски фестивал вина.

„Интернационални банатски фестивал вина“, други по реду одржан је ове године у Зрењанину у Карађорђевој парку а заједно са њим и традиционална манифестација „Банатске вредне руке“ по 21. пут а под покровитељством града Зрењанина. Организатори манифестације Културни центар, Туристичка организација, ИП Медиа 023, Удружење виноградара и љубитеља вина „Тарашки виногради“ и ЈУ „Спортски објекти“ са пријатељима манифестације Gomex трговином и „Барцино турсом“ потрудили су се да све протекне у најбољем реду упркос високој температури. Било је присутно око тридесетак винара, виноградара и произвођача хране који су успели да привуку становнике града и околине и исто толико активна жена. На почетку су се присутнима обратили и поздравили госте Маја Пандуров ИП Медиа 023 и Саша Толмач „Тарашки виногради“, чланови организационог одбора. Након обраћања кренуо је и културно-уметнички програм. Милица Досковић, вокална солисткиња извела је винску химну а после ње наздравио је и Јованча, тачније глумац Великог

театра Јагодина Бојан Милорадовић. Потом је наступила ЖПГ КЦЗР "Филигран". КУД "Лола" из Перлеза и Стајићева је са својим играма обрадовао посетиоце а после њиховог наступа присутнима су се на свечаном отварању обратили Симо Салапура, градоначелник Зрењанина, Горан Маринковић, директор КЦ ЗР, Зоран Љуботина, директор ТО Зрењанин и Иоан Попа, градоначелник Решица који је и отворио Фестивал. Био је присутан и Владан Тадић, генерални конзул. После њиховог обраћања и обиласка штандова настављен је програм у ком су учествовала Културно уметничка друштва "Ђерђеф" и "Пионир" из Зрењанина, Бојан Милорадовић опет у улози Јованчета а мини концерт је одржала и Милица Досковић. Бид Бенд Гагић и пријатељи су до краја манифестације забављали госте. Винарије, винари и виноградарски као и други учесници били су задовољни атмосфером и дружењем. У Кристалној дворани су одржана стручна предавања на теме значајне винарима и виноградарима. Говорили су : професор доктор Драгослав Иванишевић, директор департмана за воћарство, виноградарство и хортикултуру- тема : Интерсцпецијус сорте погодне за квалитетна вина створене у Србији и дипл. Агроном воћарства и виноградарства Владимирка Шукрма, Алеокс Агро фирма, тема употреба Алеокс Агра у савременом виноградарству Барцино тоурс је организовао награду игу а летовање за две особе добила је Љиљана Нећаков из Зрењанина.

Упоредо са фестивалом вина радила сам и на координацији Манифестације „Банатска бајка- лето у градској башти“ као и Каравана Банатске бајке. Ту је посао био обиман. У питању је било 70 вечери за које је било потребно увек спремити све, почев од учесника, разговора са њима, припрема вечери, договарања техничких ствари, дељења програма, лепљења плаката, вођење програма по потреби, комуникације са свим релевантним факторима а било је и ношења столица и физичког дела посла подоста. Што с етиче каравана било их је четири по насељеним местима а мој посао је било између осталог и вођење аутобуса са учесницима програма.

#### ИЗВЕШТАЈ БАНАТСКА БАЈКА ЈУН- АВГУСТ 2021.

Манифестација "Банатска бајка" је ове године имала свој мали јубилеј од пет година. Организатори су Културни центар Зрењанина, ТО "Зрењанин" и ИП Медиа 023 а покровитељ је град Зрењанин. Као и претходних година у Градској башти су организовани вечерњи разноврсни културно- уметнички, едукативни и забавни програми намењени свим генерацијама и то њих преко 70 .

Манифестација "Банатска бајка" је успешно реализована у периоду од 14.јуна до 22. августа 2021. године у Градској башти. У оквиру манифестације урађен је низ програма почев од понедељка 14.јуна када су је свечано отворили професор Ивица Петров и Ђорђе Дамјан. Тада су се присутнима обратили и организатори и директори КЦ Горан Маринковић, ТО Зоран Љуботина и ИП Медиа 023 Маја Пандуров. Сваког понедељка су са својим многобројним гостима, младим музичким надама, певачима Мирјаном Младеновић и Ондрејом Года и саставом "Френк Синатра" публици приређивали једinstвено музичко путовање намењено свим генерацијама. Уторцима су представљане винарије и винари и виноградарски из Тараша, Мужље, Сутјеске, Зрењанина, Панчева, Црепаје, Јабукe и Вршца у оквиру "Винских прича" а све уз

музичку пратњу дуа "Ханд маде". Средом су у мултимедијалним вечерима наступили: КУД-ови "Лола" из Перлеза, "Пионир", "Светозар Марковић" и "Берђеф" из Зрењанина и Петар Ћирић Пера Песник из Баната. Одржане су многобројне књижевне вечери и преформанси са нашим уметницима и гостима са разних страна: музичко поетско уметничко вече Ервин Газдаг са гостима професором Миланом Бојанићем (гитара) и мушком и женском вокалном групом "Паноника" и "Вита Бревис", било је ту и вече посвећено Станку Шајтинцу у ком су учествовали његови пријатељи и сарадници из Зрењанина и околине, одржано је вече Руске културе, затим промоција књиге "Све по списку- неки други пут" и обележавање 25 година рада Маје Пандуров Зрењанин. Своје нове књиге су промовисали и Милош Галетин из Новог Бечеја "Када опет осетиш лето" и Бојан Милорадовић из Јагодине "Акордима светлости" и одиграна позоришна представа "Мушко женски разговори" по тексту Душка Радовића – Велики театар Јагодина. Учесници су били и књижевна омладина Србије -БГ јубилеј 50 година и направљено је и сећање на књижевника Богдана Богдију Кукоља из Житишта са КК "Душко Трифуновић" Кикинда и КК "Бранко Радичевић" Житиште. Догађај је пратила изложба наивног сликарства Зузане Холубекове из Ковачице. Модну ревију балских хаљина приредила је Маријана Романов и као и уметничко музичко поетско вече а заједно са музичарем Небојшом Стојшићем одржано је и вече шале и смеха. Поетско вече имала је и Бранислава Турински- Глорија Wolf. Промоција Зборника "Равницом распевано" књижевни конкурс "Слободна тема" КЦЗР била је једна од вечери у "Банатској бајци". Књижевне вечери су одржали и : Бранислав Костић, новинар и писац, промоција књиге поводом 80 година погрона Јевреја у Банату "Јозефина и Јованка". Говорили су : Милан Бјелогрић, директор ГНБ "Жарко Зрењанин" Зрењанин, Фрањо Петриновић и Иванка Фа, лик из књиге модератор: Зоран Лазин, глумац : Јован Торачки, као и Станисалава Матејин "Кофер пун снова". Ту је био и програм Звонко Богдан "Живот тече..." самостални програм Биљане Димитријевић Мартинов и Милорада Мике Мартинова. Учествовали су чланови Клуба за стара и одрасла лица Зрењанин а суботом са "Бид бендом" Гагићем и пријатељима наступио је и хор "Романтичари са Бегеја" и "Градски дечији хор Културног центра Зрењанина" као и млади пијанисти. Женска певачка група Културног центра Зрењанина- "Филигран" и Куд "Арсеније Теодоровић" Перлез приредили су изузетан добро посећен програм. Петком је јединствени музички угођај приређивала вокална солисткиња Милица Досковић са својим гостима, децом и одраслима а свако музичко вече, њено, као и она понедељком и суботом су били догађаји на којима се певалои плесало и увек се тражило не једно већ пуно места више. Недеља је била резервисана за здраве стилове живота и ту смо имали прилику да чујемо и видимо доста занимљивих предавања и презентација. Гости су били : Холистички центар "Латерна" и Слободан Влајић, књижевник и психолог из Београда, Радмила Марић, фитотерапеут, Гордана Стојановић "Здравље је највеће богатство", SSF Спититуал сциенце research foundation – БГ . Одржана је и презентација Презентација Tupperware производа као здравог начина чувања и припреме намирница а на тему кристала је причала и Љиљана Филипковић, кристалотерапеут из Чачка. Јелена Николић одржала је предавање на тему "Дисање и емоције". Недељом су биле организоване и филмске вечери у сарадњи са Удружењем "Гранада". Четвртак је био посебан дан када су одржавани

програми за најмлађе, разне радионице, представе, играонице, читаонице и филмови. Велики број деце уживао је у разноврсним догађајима и активностима. Одржан је завршни концерт "Фрее Данце", учествовали су "Цеком", логопед, Велики театар Јагодина, Совице мудрице, Дечији центар "Смајли", организовано је Перскување, Денис радионица и представа, гостовао је театар "Звездица", затим драмска секција ОШ "Јован Дуђић" из Клека са представом "Робинзонка" а биле су ту и Колорино и Благовеста радионице, ћитањац и цртаоница са Татајаном Тошков и реални аикидо и карате Протић.

У филмском програму четвртом и недељом емитовано је 17 филмова у сарадњи са Удружењем "Гранада - грађанска нада".

У оквиру дана културе уступљен је простор за још три догађаја у Градској башти: Трибина "Музичка култура у Зрењанину" - гости су били: Роман Бугар, директор зрењанинске филхармоније, Данијела Дерикрава Радаковић директорица музичке школе "Јосиф Маринковић", мр Сенка Милисављевић, диригент Градског дечијег хора Културног центра и Бранислав Гагић, директор WASB-e; 10. јубиларни Фестивал румунских романси и евергрин шлагера, Народни оркестар румуна из Војводине. Диригент: Роман Бугар. Специјални гости: Иоана Арделеан из Румуније и Звонко Богдан и Зрењанинска филхармонија С.Прокофијев: "Симфонијска бајка - Пећа и Вук", наратор: Иван Ђорђевић, диригент: Микица Јевтић.

Ове године су оборени сви рекорди у посећености програма који су одржавани у Градској башти а некад је било и по два програма у току дана. У три насељена места су организовани и Каравани банатске бајке: Перлез, Тараш и Арадац и то два пута.

Фотографије и снимке можете погледати на ФБ страници "Банатска бајка- лето у градској башти":

<https://www.facebook.com/Banatska-Bajka-Leto-U-Gradskoj-Ba%C5%A1ti-1341842445907622/>

Даље, организовала сам и пропратила неколико књижевних вечери у Културном центру а институцију сам представљала и на разним путовањима на којима сам била где сам договарала сарадње различитог типа, истичем Требиње и Кнић. Исто тако сам пропратила активности Градског дечијег хора са којим сам ишла на наступе и такмичења, снимала, фотографисала и водила рачуна о деци. У неколико наврата сам имала и активности везане за ЖПГ КЦЗР „Филигран“.

Фотографисала сам, снимала и пропратила већину догађаја организованих у Културном центру што сам и редовно објављивала на You тубе и друштвеним мрежама.

Крајем године расписан је и нови књижевни конкурс „Слободна тема“ и започети су планови за следећу годину.

У Зрењанину, 31.12.2021.

Маја Пандуров

